

Les Aumettes le 27.11.1984

Cher Luc,

C'est gentil de songer à m'envoyer un travail de toi. Je le reçois seulement aujourd'hui, ainsi que ta lettre du 16.11, vu que ça me suit depuis la Fac (pas très régulièrement), où je ne mets plus guère les pieds, depuis que je suis nommé (pour une année) au CNRS.

Je crains que je ne puisse guère t'être utile pour les questions que tu soulèves. A vrai dire, ça fait un an presque que j'ai décroché de la Poursuite des Champs, étant occupé à préparer un volume 1 (en grande partie non mathématique au sens strict) des Réflexions Mathématiques. De toutes façons, je ne suis pas du tout dans le coup de la K-théorie de Quillen, développée je crois après mon "départ" de 1970. Si tu es disposé à m'occasion de me tapiriser à ce sujet, je m'adresserai à toi volontiers, quand le moment sera mûr pour moi. L'idée de travailler avec des catégories homotopiques filtrées m'avait effleurée comme toi, mais j'attends le moment où leur introduction (pour moi, j'entends) devient impérieuse, si ce moment doit venir en cours de rédaction de la Poursuite des Champs. C'est d'ailleurs un peu le monde renversé, je trouve, que ce soit toi qui me poses les questions de ta lettre, au lieu de l'inverse. Après tout, c'est moi qui suis censé avoir décroché des maths pendant treize ans, pendant lesquels toi et mes autres ex-élèves cohomologistes aviez tout le temps de développer des fondements d'algèbre homologique et homotopique satisfaisants, sur la lancée des idées que je vous avais fournies et qui sont restées au rancart pendant une quinzaine d'années (sauf des petites bribes faites ici et là ~~par des gens comme~~ ^(et indépendamment) Bousfield, Kan, Quillen et d'autres). Si j'ai fini par m'y coltiner l'an dernier, à l'âge de 55 ans, c'est uniquement par ce que ça me faisait mal au cœur de voir laissé en plan par mes jeunes ex-élèves, qui sûrement ont des choses plus importantes à faire, des choses qui me brûlaient dans les mains dès les débuts des années soixante.

Bien affectueusement à toi

Alexandre